

## Brainy klasa 5.

### WYMAGANIA EDUKACYJNE

Wymagania edukacyjne proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

#### WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Popełniając drobne błędy, posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą.</li> <li>Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych.</li> <li>Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą.</li> <li>Podaje i zawsze prawidłowo stosuje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<p>formą dzierżawczą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<p>wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.</li> <li>• Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<p>rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.</li> <li>• Bez trudu i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</li> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi.</li> <li>• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez większego trudu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie i bez trudu znajduje proste</li> </ul>

	<p>prosty informacji w wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<p>znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<p>informacje w wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</li> <li>• Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>• Samodzielnie, z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popołniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<p>Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne:</li> </ul>

	przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy.</li> <li>Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy</li> <li>Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.</li> <li>Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy.</li> <li>Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>Popełniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.</li> <li>Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności.</li> <li>Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.</li> <li>Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności.</li> <li>Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim</li> </ul>

	sformułowane w języku angielskim.	popołniając błędy.	angielskim.	angielskim.	informacje sformułowane w języku angielskim.
--	-----------------------------------	--------------------	-------------	-------------	--

## UNIT 1

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę.</li> <li>Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę.</li> <li>Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy.</li> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody.</li> <li>Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i rozmaitych typów pogody.</li> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> </ul>

	twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> ; posługując się nimi, popełnia liczne błędy.	przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> ; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.	przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i</li> </ul>

	<p>kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów.</li> </ul>	<p>kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych</li> </ul>

	<p>posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<p>pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<p>przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<p>pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<p>przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>



## UNIT 2

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy.</li> <li>Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some/any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje.</li> <li>Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez błędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>Zna zasady użycia i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i</li> </ul>

	<p>sensu prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<p>złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<p>bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>

				określa położenie przedmiotów i miejsc.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku</li> </ul>

	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<p>angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
--	---	--	--	--	--

### UNIT 3

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy</li> <li>• Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna i poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>• Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy</li> <li>• Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje.</li> </ul>

	<p>stosując je, popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>najczęściej poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie</li> </ul>

	<p>i ubrań sportowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>sportowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>cen sprzętów i ubrań sportowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>sportowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.</li> </ul>	<p>cen sprzętów i ubrań sportowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 4**

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
--	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy postępując się nimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; postępuje się nimi, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi postępuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i niemal bezbłędnie się nimi postępuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>• Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie się nimi postępuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>



<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>

	•	częściowo zakłócają komunikację.			
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje</li> </ul>

	informacje sformułowane w języku angielskim.	popołniając błędy.	sformułowane w języku angielskim.		sformułowane w języku angielskim.
--	--	--------------------	-----------------------------------	--	-----------------------------------

### UNIT 5

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> <li>• Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i></li> </ul>

	<p><i>Present Continuous.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p><i>Simple i Present Continuous.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p><i>Continuous.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p>i <i>Present Continuous.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p>i <i>Present Continuous.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji</li> </ul>

	<p>w danej chwili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>	<p>w danej chwili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<p>zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>	<p>w danej chwili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 6

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>Popełniając liczne błędy, posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>Nie zawsze poprawnie posługuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>Poprawnie posługuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością posługuje się różnymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>Bez błędnie posługuje</li> </ul>

	<p>przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>się przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>się przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>się przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone</li> </ul>

	złożonych informacji popęnia liczne błędy.	błędy.	zdarza mu się popęniać błędy.		informacje.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popęniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>



<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; z łatwością wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku</li> </ul>

	błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	---	--------------------------------	--

### UNIT 7

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Słabo zna wymagane czasowniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media.</li> <li>• Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>• Dobrze zna zasady tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media.</li> <li>• Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne.</li> <li>• Dobrze zna zasady</li> </ul>

	<p>nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<p>tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością</li> </ul>

	trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	tekście podstawowe oraz złożone informacje.	samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i</li> </ul>

	przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku</li> </ul>

	sformułowane w języku polskim.		sformułowane w języku polskim.		polskim.
--	--------------------------------	--	--------------------------------	--	----------

### UNIT 8

	2	3	4	5	6
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>Popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy.</li> <li>Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu</li> </ul>

	<p>błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p><i>to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p>planów i intencji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p>czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</p>	<p>do planów i intencji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

	<p>złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<p>popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<p>określa kontekst wypowiedzi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul>



				komunikacji.	
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>